



Escuela de arte
de Huesca

Bachillerato de Artes
Grado Medio de Asistencia al Producto Gráfico Impreso
Grado Medio de Asistencia al Producto Gráfico Interactivo
Grado Superior de Gráfica Publicitaria
Grado Superior de Fotografía



Técnico de Artes Plásticas y Diseño en Asistencia al Producto Gráfico Interactivo Diseño web

Grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño. Familia profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual. ORDEN de 25 de febrero de 2014, publicado en el BOA 24/3/2014.

Duración del ciclo: Mil seiscientas horas distribuidas en dos cursos.
Referente europeo: CINE-3.

Puestos de trabajo

- Técnicos en realización de páginas web.
- Técnico en el tratamiento informático de textos, fotografías y gráficos multimedia para su publicación en web.
- Realización de banners publicitarios, gráficos informativos, etc .
- Multimedia para sitios web y productos interactivos.

Seguir estudiando

- Este ciclo tiene su continuidad académica en los ciclos superiores de Artes Plásticas y Diseño. Los ciclos superiores de Fotografía y Gráfica Publicitaria se imparten en la Escuela de Arte de Huesca, consúltanos las condiciones de acceso a estos ciclos.

Actividades formativas

- Realización de talleres específicos llevados a cabo por profesionales especialistas
- Participación en eventos relacionados con la gráfica y el diseño multimedia
- Visitas a estudios de diseño, agencias de publicidad, empresas de artes gráficas
- Colaboración con entidades sociales (Ayuntamiento, Centros educativos, Ongs, etc.) en proyectos comunes.

CURSO	1º	2º
Fundamentos del diseño gráfico I y II	4	4
Tipografía I y II	2	2
Medios informáticos I y II	4	2
Historia del diseño gráfico I y II	2	2
Multimedia I y II	4	4
Edición web I y II	6	5
Inglés técnico I	2	
Inglés técnico II		2
Formación y orientación laboral		3
Formación en centros de trabajo		50 h
Obra final		110 h
Total de horas	1.600 h.	

Áreas temáticas

Medios informáticos. Se estudian los programas informáticos profesionales relacionados con el tratamiento digital de la imagen, ilustraciones, gráficos, fotografías y textos. Photoshop, Illustrator, etc.

Multimedia. Programas de edición de video, animación de imágenes y gráficos, edición de sonido, producción orientada a la publicación web.

Edición web. Contenidos y programas específicos para la realización de proyectos web.

Fundamentos del diseño. En este módulo se estudian las bases del diseño gráfico, los criterios para la composición, la elección de los colores e imágenes adecuadas al estilo del proyecto que se está realizando.

Tipografía. Los diferentes tipos de letra y como podemos utilizarlos para que potencien el mensaje de nuestros diseños.

Historia del diseño gráfico. Un repaso a la historia del Arte y del Diseño.

Formación y orientación laboral. Leyes y normas que afectan a nuestro sector profesional.

Inglés técnico. Especializado en el lenguaje propio del diseño.

Prácticas en empresas.

Obra final. Realización de un trabajo de carácter profesional con el seguimiento de un tutor o tutora.

Acceso al ciclo

Para acceder a estos estudios se deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Estar en posesión del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, o título declarado equivalente.
- Superar una prueba específica sobre aptitudes artísticas que se realiza en la propia Escuela de Arte, Prueba Específica *

Acceso sin requisitos académicos

- Podrán acceder al grado medio de estas enseñanzas sin estar en posesión de los requisitos académicos de acceso, quienes teniendo como mínimo 17 años superen una prueba de acceso llamada Prueba General.

*Consulta nuestra página web, te ayudamos a preparar las pruebas con algunos consejos y pruebas de otros años.

